

NEWS²

X-tet: CD Šepotání

Autor: Zdenek Schwager



Už řadu let se na jihočeské i přespolní folkové scéně prezentuje jindřichohradecké vokální zpívání skupiny X-tet. Takových sborů se už objevilo na Portách i jiných festivalech hodně, ale každá má svou tvář, zvuk i repertoár. To je také deviza X-tetu, i když základem repertoáru stále zůstává spirituál.

To se také ukázalo na v pořadí třetím CD počínu – Šepotání, které vzniklo ve zvukové kuchyni báječných manželů Maškových. Ti vytvořili základ pro pohodové natáčení svým přístupem i rodinou atmosférou. To se pak muselo jasně projevit při čistotě snímku bez použití technických příkras a také při vytvoření zvukové přirozené plochy.

Štěpán, jako jediný muž – strejda - kvintetu, se zasloužil o tvář písni svou jedinečnou aranží, přizpůsobenou rozsahu a barvě hlasů jeho „čtyř –tet“. Čistý projev bez příkras a technických vymožeností zvýrazňuje pestrou škálu barev ženských hlasů, které dohromady tvoří zvláštní akordy, právě charakteristické pro X-tet.

Zvláštní je pak rozsah výběru skladeb na toto album. Již zmíněné spirituály doplní snadno často využívaná píseň Osvobozeného divadla, a než se proberete z nostalgie, uvrhne vás do tramské melancholie skladba Miky Ryvoly. Zkrátka nepřišla ani původní osvěžující jihočeská tvorba (zřejmě z dílny Jen tak taku) a velkou zvláštností je pak osobitý přístup k písni popového krále. Při takto zajímavě sestavené kolekci se určitě nenudíte při poslechu a vynikne pak čistota pokorného přístupu a podání skladeb.

Na albu Šepotání je znát, že skupina zraje a hledá další cesty ku prospěchu vokálního zpívání. Nezbyvá, než se těšit na další setkání se skupinou na pódiu, kde každého snadno přesvědčí o upřímnosti výše napsaných řádek.

Blahopřeje Zdenek Schwager

Štítky [výběr \(/component/tags/tag/11-vyber\)](/component/tags/tag/11-vyber)

© O.s. Porta